****

1. **Оргкомитет и Жюри Фестиваля.**
   1. Общее руководство Фестиваля осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет является высшим органом Фестиваля.
   2. В полномочия оргкомитета входит:

определение состава жюри;

обеспечение призового фонда;

внесение изменений в данное положение и корректировка даты и времени проведения Фестиваля;

награждение победителей и призеров Фестиваля.

4.3. Жюри дистанционно оценивает творческие номера участников Фестиваля, подводит итоги Фестиваля. Жюри Фестиваля является коллегиальным органом. В своей деятельности жюри руководствуется настоящим Положением;

4.4. Распределение призовых мест производится на основании протокола оценок и коллегиального решения жюри, путем открытого голосования по спорным вопросам. Председатель жюри обладает правом «двойного голоса» и принимает окончательное решение.

4.5. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

4.6.

4.7. Все протоколы жюри направляются в оргкомитет Фестиваля.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

**Внимание!** Оценочные листы Фестиваля и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и на руки не выдаются.

*\*В настоящее время проходит формирование состава жюри Фестиваля.*

1. **Условия, порядок и сроки проведения Фестиваля.**

Фестиваль проводится в три этапа:

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Сроки реализации** |
| **Первый этап.**  Прием анкет- видео заявок участников конкурса | **До 16 февраля 2021 года** |
| **Второй этап.**  Просмотр работ конкурсной комиссией (жюри), подведение итогов | **с 17 февраля по 18 февраля 2021 года** |
| Размещение итогов работ в средствах массовой информации, на официальном сайте, в социальной сети «ВКонтакте» | **23 февраля 2021 года** |
| **Третий этап.**  Дистанционная трансляция фотографий работ участников фестиваля в средствах массовой информации и на официальной странице социальной сети «ВКонтакте» | **23 февраля 2021 года** |
| Рассылка дипломов на электронный адрес участникам конкурса | **До 24 марта 2021 года** |

1. **Требования Фестиваля (Номинации)**

**6.1. Вокальное искусство:**

Для участия в Фестивале конкурсанты (солисты, ансамбли, хоровое пение) представляют одно видео произведение военно-патриотического содержания (песни военных лет, песни композиторов – наших современников о войне и мире).

Выступления оцениваются по номинациям:

Вокал «Соло»;

Вокал «Дуэт»;

Вокал «Ансамбль»;

Хоровое пение;

Допускается исполнение под «минусовую фонограмму» или с живым аккомпанементом. Разрешается использование «минусовой фонограммы» с записанными БЕК-вокальными партиями только в кульминации произведения. Не допускается использование «минусовых фонограмм» с записанным duble, прописанной мелодией, фонограммы-караоке. Использование **«плюсовых» фонограмм допускается.**

Каждое конкурсное выступление должно быть записано с указанием ФИО участника или названия коллектива, № выступления, название композиции.

**6.2**. Технические требования:

Каждый коллектив, исполнитель представляют не более одного номера, хронометраж – не

более 4 минут.

**6.3.** Критерии оценки: раскрытие темы Фестиваля; уровень исполнительского мастерства;

художественные особенности и зрелищность; сценическая культура, создание сценического образа.

**6.4.** Участники Фестиваля во время выступления могут использовать хореографические и театрализованные постановки. Изменения, в утвержденной оргкомитетом конкурсной программе, во время проведения Фестиваля не принимаются.

**6.5.** Максимальная оценка - 10-баллов. Победители определяются по максимальной сумме баллов.

**6.6**. Направляя заявку на Фестиваль, его участники подтверждают свое согласие на:

использование персональных данных, публичное исполнение произведения или части произведения с указанием авторов произведения или его части; тиражирование произведения или его части;

размещение произведения или его части в СМИ и открытых источниках с указанием авторов произведения или его части (радио, ТВ, газета, интернет и т.д.); дальнейшую доработку (в случае необходимости) произведения или его части (аранжировка, редактирование текста и т.д.). Оформив заявку-анкету участники Фестиваля тем самым заявляют, что принимают условия проведения и регламент Фестиваля.

**6.7.** На Фестиваль допускаются видеозаписи живого выступления (без монтажа и спецэффектов), с разрешением не менее 720pix. Материал плохого качества принять участие в Фестивале НЕ сможет. Каждый видеофайл должен содержать только ОДИН отдельный конкурсный номер. Ссылки для просмотра видеозаписи не допускаются.

**6.8.** Выступление должно иметь открытый доступ и срок хранения материала не менее 15 дней с момента окончания срока приема заявок.

**6.9**. Направляя заявку на Фестиваль, его участники подтверждают свое согласие на:

использование персональных данных, публичное исполнение произведения или части произведения с указанием авторов произведения или его части; тиражирование произведения или его части;

размещение произведения или его части в СМИ и открытых источниках с указанием авторов произведения или его части (радио, ТВ, газета, интернет и т.д.); дальнейшую доработку (в случае необходимости) произведения или его части (аранжировка, редактирование текста и т.д.). Оформив заявку-анкету участники Фестиваля тем самым заявляют, что принимают условия проведения и регламент Фестиваля.

1. **Направление заявок**
   1. Прием заявок видеоработ осуществляется по электронной почте на электронный адрес: [dikonkurs@mail.ru](mailto:dikonkurs@mail.ru) с пометкой Фестиваль «Я люблю тебя, Россия» в рабочие дни с 09:00 до 13:00 и с 14:00 до 17:00
   2. Заявки принимаются в печатном виде до 16 февраля 2021 года включительно. Организатор не несет ответственности за неверно указанные в заявке сведения об участнике. Жюри дистанционно оценивает творческие номера участников Фестиваля, подводит итоги конкурса. Конкурсные материалы, представленные с нарушением требований, рассмотрены не будут.

По всем вопросам обращаться по тел. 3-50-45,

Форма заявки, указана в Приложении № 1 к настоящему Положению. **Согласие на обработку персональных данных /заполняется на каждого участника конкурса / (см. Приложение № 1).**

1. **Подведение итогов и награждение победителей и призеров Фестиваля.**
   1. Результаты оценки выступлений участников Фестиваля оформляются протоколом,

который подписывают все члены Жюри. Доступ к персональным данным участников

фестиваля предоставляется только организаторам фестиваля.

* 1. Согласие на обработку персональных данных /заполняется на каждого участника Фестиваля / (см. Приложение № 1).
  2. Призовые места распределяются в следующих категориях участников:

«Литературно-музыкальная композиция» I II III место

Вокал «Соло» I II III место

Вокал «Дуэт» I II III место

Вокал «Ансамбль» I II III место

Хоровое пение I II III место

«Специальный приз жюри» учреждается по решению жюри.

«Гран-При»

* 1. Победители и участники Фестиваля награждаются памятными сувенирами и дипломами.
  2. Информация о фестивале и его результатах публикуется на официальном интернет-сайте администрации города Мегиона, на сайте МАУ «Дворец искусств».
  3. Дипломы участников Фестиваля заполняются согласно заявке.
  4. Оргкомитет Фестиваля имеет право отстранить участника (лишить титула и призового места), в случае нарушения им режима мероприятия, некорректного и неэтичного отношения и публичных негативных высказываний участника или его представителей (родители, родственники, друзья) в отношении членов жюри, других участников, организаторов, персонала и конкурса в целом до, вовремя и после Фестиваля.
  5. Объявление победителей и призеров Фестиваля, а также вручение наград осуществляются на торжественной церемонии.

**9. Авторские и другие права**

**9.1**. Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут участники Фестиваля и их руководител

**Приложение № 1**

**ЗАЯВКА**

**городского фестиваля военно-патриотической песни**

**«Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, РОССИЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия Имя Отчество** |  |
| **Возрастная категория (возраст участника)** |  |
| **Учреждение** |  |
| **Номинация участника** |  |
| **Название произведения:** |  |
| **Хронометраж произведения** |  |
| **Руководитель** |  |
| **Контактный телефон (сотовый участника/руководителя + рабочий)** |  |
| **E-mail** |  |

Я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

даю согласие на обработку персональных данных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание: Фонограммы художественных номеров должны быть представлены на флэш-картах и записаны в порядке очерёдности.

Флэш-карты должны быть соответственно оформлены:

название коллектива или ФИО,

номинация,

название номера,

количество минут.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО участника, руководителя) (подпись)

**\* Внимание! Дипломы заполняются строго в соответствии с информацией, поданной в заявке!**

**Организатор не несет ответственности за не верно указанные в заявке сведения об участнике.**