УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора МАУ «Дворец искусств»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.И. Васина

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры администрации г. Мегиона

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.П. Лалаянц

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского Фестиваля военно-патриотической песни**

**«ПЛАНЕТА МИРА».**

г. Мегион МАУ «Дворец искусств»

1. **Учредители и организаторы Фестиваля**

1.1. Управление культуры администрации г. Мегиона.

1.2. Муниципальное автономное учреждение «Дворец искусств».

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского Фестиваля военно-патриотической песни «Планета мира» (далее – Фестиваль) в городе Мегионе.
	2. Организация и проведение Фестиваля строится на принципах общедоступности, свободного развития личности, защиты прав и интересов участников Фестиваля.
2. **Основные цели и задачи Фестиваля**
	1. Фестиваль проводится с целью популяризации военно-патриотического воспитания

детей и молодежи, раскрытия их творческого потенциала.

* 1. Основные задачи Фестиваля:

- создание условий для гармоничного развития личности;

- воспитание патриотизма на примере героического прошлого страны, формирование чувства сопричастности к её истории;

- повышение исполнительского уровня, солистов и творческих коллективов, воспитание

музыкальной культуры, развитие художественного мастерства;

- популяризация лучших образцов отечественных произведений военно-патриотической тематики, обновление репертуара, создание новых музыкальных произведений;

- создание условий для формирования интереса к культуре, истории, традициям нашего государства среди поколений младшего, среднего и старшего возраста.

1. **Оргкомитет Фестиваля**

4.1. Руководство Фестивалем осуществляет Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет решает вопросы организации и проведения Фестиваля.

4.3. Организационный комитет согласовывает и утверждает программу, состав жюри и положение Фестиваля.

4.4. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в данное положение.

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в гала - концерте номера с недостаточным этическим и эстетическим уровнем исполнения, а также не соответствующие формату Фестиваля.

4.6. Требования к участникам: соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей.

4.7. Организационный комитет Фестиваля формирует состав жюри, в который входят специалисты культуры и искусства, представители национальных общественных организаций города.

1. **Порядок организации и проведение Фестиваля**
	1. Фестиваль проводится по 2 номинациям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Категория участника** | **Возрастная** **категория** | **Продолжительность произведения** |
| **«Вокальное искусство»**Участник представляет 1 произведение военно-патриотического содержания (песни военных лет, песни композиторов – наших современников о войне и мире). | **Ансамбли**  |  5 – 7 лет 8 - 11 лет12 – 14 лет15 – 18 летРазновозрастная (5-18 лет) | **Не более****5-ти минут** |
| **Дуэты** | 5 – 7 лет8 - 11 лет12 – 14 лет15 – 18 летРазновозрастная (5-18 лет) |
| **Солисты**  | 5 – 7 лет8 - 11 лет12 – 14 лет15 – 18 лет |
| **«Памяти Афгана»**Участник исполняет не более 1 песни. Содержание репертуара должно соответствовать тематике номинации, посвященной событиям Афганской войны. | **Ансамбли**  | 14 – 21 летОт 22 лет и старшеРазновозрастная (от 14 и старше) | **Не более****5-ти минут** |
| **Дуэты** | 14 – 21 летОт 22 лет и старшеРазновозрастная (от 14 и старше) |
| **Солисты**  | 14 – 21 летОт 22 лет и старше |

* 1. Фестиваль проводится в 3 этапа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** |  | **Сроки реализации** |
| **Первый этап.**  | Прием анкет-заявок участников Фестиваля | **до 15 февраля 2024 года** |
| **Второй этап.**  | Просмотр работ конкурсной комиссией (жюри), подведение итогов. | **16 февраля 2024 года****11:00 ДК «Сибирь»** **15:00 Дворец искусств**  |
|  | Размещение итогов конкурсных работ в средствах массовой информации, на официальном сайте, в социальной сети «ВКонтакте». | **22 февраля 2024 года** |
|  | Генеральная репетиция и формирование программы Гала – концерта для участников, которые по решению жюри пройдут в третий этап Фестиваля.* *Дата и время репетиций Фестиваля может быть изменена. О возможных изменениях Оргкомитет сообщит дополнительно.*
 | *Дату и время генеральной репетиции Организационный комитет сообщит дополнительно* |
| **Третий этап.** | Гала концерт Фестиваля, торжественная церемония награждения участников и победителей).* *В Гала – концерте примут участие победители второго отборочного этапа Фестиваля военно-патриотической песни*

*«ПЛАНЕТА МИРА».* | **23 февраля 2024 года**  |
|  | Рассылка дипломов на электронный адрес участникам Фестиваля. | **до 15 марта 2024 года** |

5.3. Все заявки на участие в Фестивале принимаются на электронный адрес dikonkurs@mail.ru, в рабочие дни с 09.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00. По всем вопросам, связанным с участием в Фестивале, можно обращаться к представителям Оргкомитета Фестиваля в МАУ «Дворец искусств» по тел./факсу 8 (34643) 2-00-80, 3-50-24.

5.4. При заполнении заявки для участия в Фестивале, данные (Ф.И.О.) солиста, руководителя, название коллектива и электронный адрес прописываются полностью без сокращений. Заявки принимаются в формате Word. Заявки, оформленные с нарушением требований, к Фестивалю не допускаются. (Приложение № 1).

5.5. Дополнительные просмотры и репетиции конкурсных работ не предусмотрены.

5.6. Дата и время этапов Фестиваля может быть изменена. О возможных изменениях Организационный комитет сообщит дополнительно.

5.7. Участие в Фестивале дает право Оргкомитету на обработку персональных данных без оформления письменного согласия (см. Приложение № 1, п.12).

**6. Требования и критерии оценки участников Фестиваля**

6.1.При подготовке выступления просьба обратить внимание на следующие критерии:

- вокальные данные, чистое интонирование, чёткая дикция;

- умение доносить до слушателя смысл и настроение исполняемого произведения, умение органично и свободно двигаться;

- артистизм.

Допускается исполнение только под «минусовую фонограмму» или с живым аккомпанементом. Разрешается использование «минусовой фонограммы» с записанными БЕК-вокальными партиями только в кульминации произведения. Не допускается использование «минусовых фонограмм» с записанным duble, прописанной мелодией, фонограммы-караоке.

Уровень записи «минусовой фонограммы» должен соответствовать современным требованиям звукозаписи. Использование «плюсовых» фонограмм не допускается.

6.2. Основные требования к участникам Фестиваля – это соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

6.3. Количество участников в концертных номерах не ограничено.

6.4. Длительность концертного номера не должна превышать **5** минут.

1. **Подведение итогов и награждение победителей и призеров Фестиваля**

7.1. Для участников Фестиваля жюри учреждает дипломы лауреата I, II, III степеней, специальный приз жюри и Гран–при Фестиваля, согласно протокола жюри, по одной номинации. Специальные призы учреждаются по решению жюри.

Все коллективы, принявшие участие в отборочных этапах Фестиваля, награждаются дипломами участника Фестиваля в электронном виде по электронной почте.

7.2. Жюри Фестиваля является коллегиальным органом. В своей деятельности жюри руководствуется настоящим Положением.

7.3. Распределение призовых мест производится на основании протокола оценок и коллегиального решения жюри, путем открытого голосования по спорным вопросам. Председатель жюри обладает правом «двойного голоса» и принимает окончательное решение.

7.4. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

7.5. Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет Фестиваля;

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

7.6. Оргкомитет Фестиваля имеет право отстранить участника (лишить титула и призового места), в случае нарушения им режима мероприятия, некорректного и неэтичного отношения и публичных негативных высказываний участника или его представителей (родители, родственники, друзья) в отношении членов жюри, других участников, организаторов, персонала и конкурса в целом до, вовремя и после фестиваля.

7.7. Организаторы Фестиваля имеют право использование видеозаписей выступлений коллективов-участников в учебно-методических и рекламных целях без выплаты гонорара исполнителям.

**Внимание!** Оценочные листы Фестиваля (отборочного этапа) и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и на руки не выдаются.

*\*В настоящее время происходит формирование состава жюри городского Фестиваля военно-патриотической песни «ПЛАНЕТА МИРА».*

**8. Авторские и другие права**

8.1 Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут участники Фестиваля и их руководители.

8.2 Родители (законные представители) с подачей заявки автоматически дают согласие на участие детей в конкурсных программах, несут ответственность за детей и обязуются соблюдать данные правила.

**Приложение № 1**

**ЗАЯВКА**

**Городского фестиваля военно-патриотической песни**

**«ПЛАНЕТА МИРА»**

**2024 год**

**Заполняется участником:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Ф.И. солиста, дуэта или название коллектива** *(заполняется без сокращений)*
 |  |
| 1. **Ф.И.О., должность руководителя участников фестиваля** *(заполняется без сокращений)*
 |  |
| 1. **Название произведения**
 |  |
| 1. **Образовательное учреждение**

*(полное наименование учреждения, без сокращений)* |  |
| 1. **Контактный телефон**

*(заполняется обязательно)* |  |
| 1. **Номинация:**
 | **Категория (нужное подчеркнуть)** |
| **«Вокальное искусство»** | ***Ансамбли Дуэты Солисты*** |
| **Возраст участников** *(заполняется обязательно)* | **Количество участников***(заполняется обязательно)* |
| 5 – 7 лет |  |
| 8 - 11 лет |  |
| 12 – 14 лет |  |
| 15 – 18 лет |  |
| Разновозрастная (5-18 лет) |  |
| **«Памяти Афгана»** | ***Ансамбли Дуэты Солисты*** |
| **Возраст участников** *(заполняется обязательно)* | **Количество участников***(заполняется обязательно)* |
| 14 – 21 лет |  |
| 22 и старше |  |
| Разновозрастная (от 14 лет и старше) |  |
| 1. **E-mail**

*(заполняется обязательно)* |  |

В целях повышения качества обработки конкурсных работ и правильности заполнения

наградных материалов, заявка направляется в формате Word на ***е-mail:*** ***dikonkurs@mail.ru*** с обязательным указанием Фестиваля в теме письма*.*

* Участие в Фестивале дает право Организационному комитету на обработку персональных данных без оформления письменного согласия.

**Дата составления заявки «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024г.**

**Руководитель, законный** **представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 *(подпись)*