

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в гала - концерте номера с недостаточным этическим и эстетическим уровнем исполнения, а также не соответствующие формату фестиваля.

4.6. Требования к участникам: соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей.

4.7. Организационный комитет фестиваля формирует состав жюри, в который входят специалисты культуры и искусства, представители национальных общественных организаций города.

1. **Порядок организации и проведение Фестиваля**
   1. Фестиваль проводится в три этапа:

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Сроки реализации** |
| **Первый этап.**  Прием анкет-заявок участников фестиваля | **до 16 февраля**  **2021 года** |
| **Второй этап.**  Просмотр работ конкурсной комиссией (жюри), подведение итогов. | **с 17 февраля по 18 февраля**  **2021 года** |
| Размещение итогов конкурсных работ в средствах массовой информации, на официальном сайте, в социальной сети «ВКонтакте». | **22 февраля**  **2021 года.** |
| Рассылка дипломов на электронный адрес участникам фестиваля. | **По 22 марта**  **2021 года.** |
| Формирование программы гала – концерта для дистанционной трансляции. | **с 19 февраля 2021 года** |
| **Третий этап.**  Дистанционная трансляция гала - концерта в средствах массовой информации, на официальной странице социальной сети «ВКонтакте». | **23 февраля 2021 года** |

* 1. Фестиваль проводится по 2 номинациям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Категория участника** | **Возрастная**  **категория** | **Продолжительность произведения** |
| **Вокальное искусство**  Участник представляет 1 произведение военно-патриотического содержания (песни военных лет, песни композиторов – наших современников о войне и мире). | **Ансамбли**  **Солисты** | 5 – 7 лет | **Не более**  **2 – х минут** |
| 7 - 11 лет |
| 12 – 14 лет |
| 15 – 18 лет |
| Разновозрастная |
| 5 – 7 лет |
| 7 - 11 лет |
| 12 – 14 лет |
| 15 – 18 лет |
| **Художественное слово** (проза, стихотворение, литературно- музыкальная композиция)  Участник представляет | **Ансамбли**  **Солисты** | 5 – 7 лет | **Не более**  **2 - х минуты** |
| 7 - 11 лет |
| 12 – 14 лет |
| 15 – 18 лет |

5.3. Все заявки на участие в фестивале принимаются на электронный адрес [dikonkurs@mail.ru](mailto:dikonkurs@mail.ru), в рабочие дни с 09.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00. По всем вопросам, связанным с участием в фестивале, можно обращаться к представителям Оргкомитета фестиваля в МАУ «Дворец искусств» по тел./факсу 8 (34643) 2-00-80, 3-50-24.

5.4. При заполнении заявки для участия в фестивале, данные (Ф.И.О.) солиста, руководителя, название коллектива и электронный адрес прописываются полностью без сокращений. Заявки принимаются в формате Word. Заявки, оформленные с нарушением требований, к фестивалю не допускаются. (Приложение № 1).

5.5. Дополнительные просмотры и репетиции конкурсных работ не предусмотрены.

5.6. Дата и время этапов фестиваля может быть изменено, о возможных изменениях Организационный комитет сообщит дополнительно.

5.7. Участие в фестивале дает право организационному комитету на обработку персональных данных без оформления письменного согласия (см. Приложение № 1).

5.8. Фестиваль включает в себя ряд мероприятий:

- фестиваль проводится в 3 этапа в режиме онлайн;

- дистанционная трансляция гала - концерта в средствах массовой информации, на официальной странице социальной сети «ВКонтакте».

**6. Требования и критерии оценки участников Фестиваля**

6.1.Творческие коллективы и солисты могут принять участие в следующих номинациях:

**Художественное слово (проза, стихотворение, литературно-музыкальная композиция).** Выступление чтецов оценивается по следующим критериям:

- техника речи;

- выразительность и эмоциональность;

- сценическая культура.

Требования к литературно-музыкальной композиции. Коллектив представляет одну композицию, произведение, продолжительностью не более 2 - х минуты, составленную из чередующихся литературных, музыкальных, танцевальных и прочих сценических форм и их сочетаний, объединенных одной темой.

**Вокальное искусство.** При подготовке выступления просьба обратить внимание на следующие критерии:

- вокальные данные, чистое интонирование, чёткая дикция;

- умение доносить до слушателя смысл и настроение исполняемого произведения, умение органично и свободно двигаться;

- артистизм.

Допускается исполнение только под «минусовую фонограмму» или с живым аккомпанементом. Разрешается использование «минусовой фонограммы» с записанными БЕК-вокальными партиями только в кульминации произведения. Не допускается использование «минусовых фонограмм» с записанным duble, прописанной мелодией, фонограммы-караоке.

Уровень записи «минусовой фонограммы» должен соответствовать современным требованиям звукозаписи. Использование «плюсовых» фонограмм не допускается.

6.2. Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

6.3. Каждый участник (солист, ансамбль) присылает на электронный адрес 1 произведение. Количество участников в концертных номерах не ограничено.

6.4. **Конкурсная видеозапись** должна отвечать следующим требованиям: сьёмка должна быть выполнена без монтажа, без выключения и остановки камеры, с начала и до конца исполнения одного произведения. На видеозаписи должны быть видны все участники коллектива. Длительность концертного номера не должна превышать **2** минут.

Технические требования к видео - файлу:

- формат mp 4, соотношение сторон 16:9;

- разрешение не менее 1280х720.

6.5. Видеозапись с наложением звука, с исправлением реального звучания коллектива от участия в конкурсном отборе отклоняется. Допускается любительский формат видеосъемки при соблюдении всех условий настоящего положения. Важно, чтобы видеозапись не подвергалась профессиональной обработке.

1. **Подведение итогов и награждение победителей и призеров Фестиваля**

7.1. Для участников фестиваля жюри учреждает дипломы лауреата I, II, III степеней, специальный приз жюри и Гран – при фестиваля согласно протокола жюри, по двум номинациям. Специальные призы учреждаются по решению жюри.

Все коллективы, принявшие участие в отборочных этапах фестиваля, награждаются дипломами участника фестиваля.

7.2. Жюри фестиваля является коллегиальным органом. В своей деятельности жюри руководствуется настоящим Положением.

7.3. Распределение призовых мест производится на основании протокола оценок и коллегиального решения жюри, путем открытого голосования по спорным вопросам. Председатель жюри обладает правом «двойного голоса» и принимает окончательное решение.

7.4. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

7.5. Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет фестиваля;

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

8.2. Оргкомитет фестиваля имеет право отстранить участника (лишить титула и призового места), в случае нарушения им режима мероприятия, некорректного и неэтичного отношения и публичных негативных высказываний участника или его представителей (родители, родственники, друзья) в отношении членов жюри, других участников, организаторов, персонала и конкурса в целом до, вовремя и после фестиваля.

8.4. Организаторы фестиваля имеют право использование видеозаписей выступлений коллективов-участников в учебно-методических и рекламных целях без выплаты гонорара исполнителям.

**Внимание!** Оценочные листы фестиваля (отборочного этапа) и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и на руки не выдаются.

*\*В настоящее время происходит формирование состава жюри городского военно-патриотического ОНЛАЙН - фестиваля «ПЛАНЕТА МИРА - 2021».*

**9. Авторские и другие права**

9.1 Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут участники Фестиваля и их руководители.

9.2 Родители (опекуны) с подачей заявки автоматически дают согласие на участие детей в конкурсных программах, несут ответственность за детей и обязуются соблюдать данные правила.

**Приложение № 1**

**ЗАЯВКА**

**городского военно-патриотического ОНЛАЙН - фестиваля**

**«ПЛАНЕТА МИРА».**

**Заполняется участником:**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Образовательное учреждение**  **(**полное наименование учреждения) |  |
| **2. Ф.И.О., должность руководителя коллектива** (заполняется без сокращений) |  |
| **3. Контактный номер телефона** |  |
| **4. Ф.И. солиста, название коллектива** (заполняется без сокращений) |  |
| **5. Количество участников**  **(заполняется обязательно)** |  |
| 5 – 7 лет |  |
| 7 - 11 лет |  |
| 12 – 14 лет |  |
| 15 – 18 лет |  |
| Разновозрастная |  |
| **11. Участие в фестивале дает право организационному комитету на обработку персональных данных без оформления письменного согласия** |  |
| **12. E-mail** (заполняется обязательно) |  |

\*Заявки, оформленные с нарушением требований, к фестивалю не допускаются