

СОГЛАСОВАНО  
начальник отдела культуры  
администрации города Мегиона  
Л.П. Лалаянц  
«  »    2022г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАУ  
«Дворец искусств»  
В.В. Мартынюк  
«  »    2022г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении городского фестиваля национальной частушки**  
**«Частушка – Душа России»**  
**в рамках Года культурного наследия народов России.**

**1. Учредители и организаторы**

- 1.1. Муниципальное автономное учреждение «Дворец искусств».
- 1.2. Отдел культуры администрации города Мегиона

**2. Общие положения.**

- 2.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского фестиваля национальной частушки «Частушка - Душа России» (далее – Фестиваль) в городе Мегионе.
- 2.2. Фестиваль проводится в 2022 году в рамках Года культурного наследия народов России.
- 2.3. Организатором фестиваля-конкурса является Муниципальное автономное учреждение «Дворец искусств».
- 2.4. Участниками Фестиваля могут быть жители города Мегиона **от 6 лет и старше**. К участию в фестивале приглашаются отдельные исполнители, семейные коллективы, вокальные дуэты и ансамбли.
- 2.5. Состав жюри фестиваля (далее – жюри) формируется из специалистов сферы культуры, преподавателей хорового пения и фольклора.
- 2.6. Организация и проведение Фестиваля строится на принципах общедоступности, свободного развития личности, защиты прав и интересов участников Фестиваля.

**3. Основные цели и задачи Фестиваля.**

- 3.1. Фестиваль проводится в целях популяризации народного фольклора, сохранения культурных традиций, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ.;
- 3.2. Задачи Фестиваля:
  - вовлечение жителей города в активную деятельность по сохранению национальной культуры в традиционном народном стиле частушечного жанра;
  - реализация способностей детей и подростков через активные формы песенного творчества;
  - выявление и поддержка любителей - самобытных музыкантов и исполнителей –частушечников;
  - повышение интереса и престижа к национальному фольклору.

**4. Оргкомитет и жюри Фестиваля.**

- 4.1. Общее руководство Фестиваля осуществляет Оргкомитет. В полномочия оргкомитета входит: определение состава жюри; обеспечение призового фонда; внесение изменений в данное положение и корректировка даты и времени проведения Фестиваля; награждение победителей Фестиваля.
- 4.2. Жюри оценивает творческие номера участников Фестиваля по 5-ти бальной системе, подводит итоги Фестиваля.

- 4.3. Распределение призовых мест производится на основании протокола оценок и коллегиального решения жюри, путем открытого голосования по спорным вопросам. Председатель жюри обладает правом «двойного голоса» и принимает окончательное решение.
- 4.4. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.
- 4.5. Допускается участие в дополнительной номинации (см. финансовые условия).
- 4.6. Критерии оценки: раскрытие темы Фестиваля; уровень исполнительского мастерства; художественные особенности и зрелищность; сценическая культура, создание сценического образа.
- 4.7. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

**Внимание!** Оценочные листы Фестиваля и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и на руки не выдаются.

4.8. Оргкомитет Фестиваля имеет право отстранить участника (лишить титула и призового места), в случае нарушения им режима мероприятия, некорректного и неэтичного отношения и публичных негативных высказываний участника или его представителей (родители, родственники, друзья) в отношении членов жюри, других участников, организаторов, персонала и конкурса в целом до, вовремя и после Фестиваля.

*\*В настоящее время проходит формирование состава жюри Фестиваля.*

## 5. Этапы и сроки проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится в три этапа:

Этапы	Сроки реализации
<p><b>Первый этап.</b>            Прием заявок.            Заявка на участие в фестивале (Приложение №1), направляются до 6 ноября 2022. К заявке необходимо прикрепить видеоролик выступления и художественное фото участника (участников) фестиваля.            Подав заявку на участие в Фестивале, конкурсант соглашается с условиями проведения Фестиваля на основании настоящего Положения и дает право Оргкомитету на размещение исполненных участником произведений (частушек, куплетов и т.д.) в виде аудио, видеозаписей, в печатном виде на официальном сайте организаторов фестиваля, в статьях и пресс-релизах о Фестивале в СМИ г. Мегиона без выплаты авторского вознаграждения (гонорара). Заявки без указания контактного телефона не рассматриваются.            Форма заявки, указана в Приложении № 1 к настоящему Положению. Согласие на обработку персональных данных /заполняется на каждого участника конкурса / (см. Приложение № 1).</p>	<p>До 6 ноября 2022г.            (включительно)            электронный адрес:  <b>dikonkurs@mail.ru</b>            Телефон для справок  <b>8(34643) 3-50-45,</b>  <b>телефон организатора</b>  <b>+79822154690</b>  <b>Тихонова Наталья</b>  <b>Владимировна.</b></p>
<p><b>Второй этап.</b>            Отборочный тур.            Этот этап включает в себя репетиции (по согласованию с оргкомитетом) и выступление участников фестиваля</p>	<p><b>Репетиции</b>  <b>14 ноября 2022г.</b>  <b>с 9:00 до 13:00,</b>  <b>с 14:00 до 17:00</b>  <b>Выступление</b>  <b>15 ноября</b>  <b>в 16:00</b></p>
<p><b>Третий этап.</b>            Гала – концерт с торжественной церемонией награждения участников и победителей Фестиваля.</p>	<p><b>18 ноября 2022г.</b>  <b>в 18:00</b></p>

## **6. Требования Фестиваля (Номинации)**

6.1. К участию в Фестивале приглашаются:

**сольные исполнители;**

**дуэты;**

**ансамбли;**

**семейные коллективы.**

6.2. Возрастная категория участников: **6-12 лет, 13-17 лет, 18-и старше.**

6.3. **Каждый коллектив или солист представляют концертные номера (авторские, старинные, собственной обработки), которые разнопланово раскрывают творческие возможности исполнителя.** Разрешается использование «минусовой фонограммы». Не допускается использование «минусовых фонограмм» с записанным duple, прописанной мелодией, фонограммы-караоке.

Использование «плюсовых» фонограмм не допускается.

**Общая продолжительность выступления для конкурсантов – не более пяти минут.**

6.4. Фестиваль предполагает следующие номинации:

**«Национальная частушка»** (Частушки исполняются на языке народов, проживающих в России. Перевод частушки должен быть исполнен и на русском языке. Можно предоставить текст-перевод в печатном виде вместе с заявкой. Необходимо представить свой образ в национальном костюме).

**«Задорная частушка»** (Направлены на высмеивание какого-либо явления, события)

**«Частушки - страдания»** (Песни из двух строк, исполняются протяжно, медленно).

**«Игровая, плясовая частушка»** (Частушки исполняются в игровой форме с танцами)

6.5. **На фестиваль не допускаются произведения, содержащие:**

**Политическую и религиозную пропаганду, ложную информацию, призывы к национальной ненависти и розни, личные нападки, ущемление прав верующих, социальных и национальных меньшинств. Ненормативную лексику, непристойный, скабресный смысл.**

## **7. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля.**

7.1. Результаты оценки выступлений участников Фестиваля оформляются протоколом, который подписывают все члены жюри. Доступ к персональным данным участников фестиваля предоставляется только организаторам фестиваля.

7.2. Победители определяются по максимальной сумме баллов.

7.3. **По итогам фестиваля, жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени в каждой номинации по возрастным категориям.**

**Гран-при присваивается участнику (участникам) фестиваля, набравшему наибольшее количество баллов, при единогласном решении всех членов жюри.**

**Участникам фестиваля, не завоевавшим награды, направляются Дипломы за участие по электронной почте, указанной в заявке.**

7.4. Члены жюри выбирают лучшие номера для составления концертной программы (гала-концерт) ключевого события проекта - фестиваля. С участниками работают хореограф, вокалист, режиссер - дают методические рекомендации, прослушивают аранжировки, отбирают номера.

7.5. **Объявление победителей и призеров Фестиваля, а также вручение наград осуществляются на торжественной церемонии.**

7.6. **Дата и время трех этапов Фестиваля может быть изменена, о возможных изменениях Организационный комитет сообщит дополнительно.**

### **. Авторские и другие права**

Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут участники Фестиваля и их руководители.

**ЗАЯВКА**  
 городского фестиваля национальной частушки  
**«Частушка – Душа России»**  
 в рамках Года культурного наследия народов России.

ФИО исполнителя Название, дуэта, ансамбля, коллектива			
Возрастная категория	<b>6-12 лет</b>	<b>13-17 лет</b>	<b>18-и старше</b>
Количество выступающих			
Название номинации (согласно положения)			
Ф.И.О. руководителя (полностью)			
Название учреждения (полностью с расшифровками), Ф.И.О. руководителя учреждения (полностью)			
Технические условия, необходимые для выступления (микрофоны ручные, стойки для микрофонов, стулья, дополнительная подсветка и т.д.)			
Контактный телефон (сотовый участника, руководителя + рабочий)			
Согласие на обработку персональных данных, без оформления письменного согласия (Подпись / расшифровка)			
E-mail			

Дата составления и отправления заявки.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.